

制作：とらんくまと

本テキストの一部あるいは全部を問わず無断複製・無断転載を禁じます

Vol.1

Photoshop講座 第1回目

はじめてのPhotoshop

目次

- 目次...2
- 講座の進め方...3-5
- Photoshopについて...6
- 新規ドキュメント作成...7
- <保存> PSDファイル形式...8
- Photoshop基本画面 各パーツの名称...9
 - メニューバーについて...10-14
 - フィルター機能...15
 - ヒストリー機能...16
 - ツールバーについて...17
 - 図形ツール...18
 - 塗り／線とカラーピッカー...19
 - 移動ツール...20
 - ズームツール...21
- レイヤーについて...22
- 図形ツール（多角形ツール）...23
- レイヤーの複製・グループ化...24-25
- レイヤースタイル（特殊効果）について...26-27
- テキストについて...28
- 文字パネルについて...29
- テキストにエフェクト（効果）をつける...30
- 境界線（外側・内側・中央）について...31
- キーボードコマンド・ショートカットキー...32
- クリッピングマスク...33
- 自由変形...34
- スマートオブジェクトについて...35
- トリミング・リサイズ...36
- 色調補正（明るさ・コントラスト/色相・彩度）...37-38
- <保存> PDFファイル形式...39
- <画像書き出し> web形式...40
- 画像のファイル形式（拡張子）...41
- 役に立つリンク集...42
- 宿題について...43
- Photoshop講座 2 回目について...44
- 宿題の解説（解答）...45-48

講座の進め方

講座の進め方についてのご説明です

講師はカリキュラムの項目に沿って、作業工程を画面共有で見せながら説明をし、次に受講者さま自身に作業してもらいます

「講師がみていてください」と発言したら
作業をせずに画面をみていてください

良い例

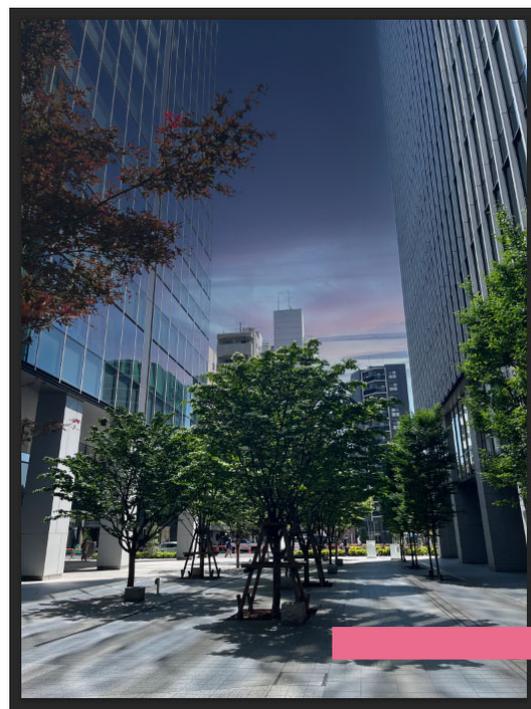


悪い例



Photoshopの画像加工

色調補正（色相・彩度）で画像の色味を調整します



↑「明るさ・コントラスト」 & 「色相・彩度」で色味を変更

→レイヤーパネルの下部にある半月の塗りつぶし／調整レイヤーアイコンをクリックし、「明るさコントラスト」を選択
→プロパティが表示されるので、三角の部分で調整。※数値を直接入力してもOK
→右に動かすとプラス、左に動かすとマイナスになります

はじめてのPhotoshop講座1回目宿題

次の講義までにやっておくとイイコト

■ 新規ドキュメントを作成

解説1

→PSDファイルを保存 <保存名：氏名（作成日）>

■ 種類の違った図形を3つ作成

解説2

■ 図形3つをグループフォルダでまとめて、「Aグループ」と名前をつけ

カラーオーバーレイで色をつける

解説3

■ 背景レイヤーを追加

解説4

■ 事前に配布されている画像を1つ選び、色調補正する

解説5

■ 新規レイヤーで楕円形ツールを使用して、大き目の正円を描き、画像をクリッピングマスクし、縮小・移動で整える

解説6

■ 任意のテキストを挿入して色を変えて縁をつけ、ベベルとエンボスの効果をつける

解説7

■ 提出用にファイルを別形式のjpg形式で書き出してください

解説8

■ 書き出したjpg形式の画像を<info_trunkmart@jrnets.com>に送ってください。

宿題提出先：

E-mail：info_trunkmart@jrnets.com

※2回目の講座前日の17:00までに提出してください。

メールタイトル：photoshop講座1回目課題提出

Photoshopで作った当社の作品介绍

Photoshopを使用して作成したチラシです。第2回目に一緒に作成していきます。



※デザインは変更になる場合がございます。